

# **REGULAMIN**

## ***Ogólnopolskiego Konkursu Piosenki w ramach VI Lubelskiego Festiwalu Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Metamorfozy Sentymentalne”***

***Lublin 31 marca 2017 r.***

### ***Cel i miejsce Konkursu***

1. Lubelski Festiwal Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Metamorfozy Sentymentalne” jest imprezą o zasięgu ogólnopolskim, mającą na celu popularyzację twórczości Jacka Kaczmarskiego oraz promocję twórców piosenki autorskiej.
2. Konkurs odbędzie się w dniu 31.03.2017 r. w Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka” w Lublinie przy ul. Radziszewskiego 16.

### ***Organizatorzy Konkursu***

1. Organizatorami są Stowarzyszenie Absolwentów „Kopernik” w Lublinie we współpracy z Uniwersytetem Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka”.
2. Biuro Organizacyjne Festiwalu pełni rolę koordynatora. Kontakt z Biurem jest możliwy przez Dyrektora Festiwalu Agnieszkę Mądrakiewicz-Stanek, tel.: 696 816 482, e-mail: festiwalmetamorfozy@gmail.com

### ***Informacje konkursowe***

#### ***I. ELIMINACJE DO KONKURSU***

1. Do udziału w Konkursie zostaną zakwalifikowane osoby po wstępnych eliminacjach, w czasie, których nadesłane wcześniej nagrania zostaną wysłuchane przez Komisję Kwalifikacyjną.
2. Kwalifikacji do konkursu mogą również dokonywać członkowie Biura Organizacyjnego oraz Jurorzy „Metamorfoz Sentymentalnych”, podczas konkursów i festiwali piosenek odbywających się w kraju.
3. Przesłanie Karty Zgłoszenia i nagrań na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją warunków uczestnictwa i Regulaminu Konkursu.

## **II. KONKURS**

1. Udział w Konkursie ma prawo wziąć każdy wokalista (zespół).
2. W trakcie Konkursu uczestnicy wykonają dwie piosenki w języku polskim.

### **Wyboru repertuaru można dokonać w trzech opcjach:**

- I.** Piosenka autorstwa Jacka Kaczmarskiego oraz piosenka autorska\*.
- II.** Piosenka autorstwa Jacka Kaczmarskiego oraz piosenka poetycka (dopuszczalne jest wykonanie dwóch piosenek Jacka Kaczmarskiego).
- III.** Dwie piosenki autorskie.

**\*Ważne: przez piosenkę autorską rozumiemy utwór z tekstem wykonawcy** (dopuszczalna jest muzyka innego kompozytora).

3. Obie piosenki muszą być wykonane z akompaniamentem własnym lub akompaniamentem zespołu. Nie dopuszcza się półplaybacku i śpiewu a capella.
4. Uczestnik konkursu ma prawo do próby technicznej wg harmonogramu ustalonego przez Biuro Organizacyjne. Spóźnienie się na próbę jest równoznaczne z rezygnacją z uczestniczenia w niej.
5. Uczestnicy są zobowiązani do zaprezentowania podczas konkursu utworów podanych w Karcie Zgłoszenia.
6. Kolejność występu uczestników zostanie ustalona przez Biuro Organizacyjne. Uczestnik proponuje kolejność wykonywanych przez siebie utworów.
7. W konkursie nie mogą wziąć udziału laureaci poprzednich edycji Festiwalu, którzy zdobyli I nagrodę.
8. Laureaci konkursu są zobowiązani do uczestnictwa w Koncercie Laureatów bieżącej edycji.
9. Uczestnicy konkursu udzielają nieodpłatnej licencji Stowarzyszeniu „Kopernik” na: nagranie, odtwarzanie, wprowadzanie do obrotu, przetwarzanie, publiczne odtwarzanie, w tym utrwalanie i wydawanie na wszystkich nośnikach w czasie nieograniczonym, piosenek prezentowanych w czasie konkursu oraz koncertów towarzyszących.
10. Organizatorzy nie zapewniają uczestnikom konkursu zwrotów kosztów podróży i zakwaterowania podczas trwania Festiwalu.

### **III. NADSYŁANIE ZGŁOSZEŃ**

1. Warunkiem wzięcia udziału w eliminacjach do Konkursu jest przesłanie **do dnia 5 marca 2017 r.** drogą elektroniczną lub pocztową wymaganych dokumentów na odpowiadający adres:

[festiwalmetamorfozy@gmail.com](mailto:festiwalmetamorfozy@gmail.com)

2. Wymagane dokumenty:
  - a) prawidłowo wypełniona Karta Zgłoszenia w wersji elektronicznej (do pobrania ze strony: [www.metamorfozysentymalne.pl](http://www.metamorfozysentymalne.pl));
  - b) nagrania dwóch piosenek podanych w Karcie Zgłoszenia w wybranej formie: płyta CD, plik MP3/WAVE lub odnośnik na youtube.com (zgodnych z punktem II. niniejszego Regulaminu);
  - c) teksty zgłaszanych piosenek autorskich w wersji elektronicznej.

### **IV. NAGRODY**

1. Jury konkursu ocenia oraz decyduje o wysokości i podziale nagród pieniężnych.
2. Jury ma prawo wytypować uczestnika konkursu do udziału w SFP w Krakowie.

### **V. TERMINARZ KONKURSU**

- |  |                            |
|--|----------------------------|
| 1. Nadsyłanie zgłoszeń, nagrań i tekstów   | <b>do 5 marca 2017 r.</b>  |
| 2. Ogłoszenie na stronie <a href="http://www.metamorfozysentymalne.pl"><u>www.metamorfozysentymalne.pl</u></a> listy uczestników zakwalifikowanych do Konkursu | <b>do 15 marca 2017 r.</b> |
| 3. Koncert Konkursowy  | <b>31 marca 2017 r.</b>    |
| 4. Ogłoszenie wyników i Koncert Laureatów  | <b>1 kwietnia 2017 r.</b>  |

### **VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Decyzje podjęte przez Komisję Kwalifikacyjną oraz Jury konkursu są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Biura Organizacyjnego Lubelskiego Festiwalu Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Metamorfozy Sentymentalne”.