

REGULAMIN

Konkursu Piosenki dla Cudzoziemców Open Stage „Metamorfozy”

w ramach

VI Lubelskiego Festiwalu Piosenki Autorskiej i Poetyckiej

im. Jacka Kaczmarskiego „Metamorfozy Sentymentalne”

Lublin 30 marca 2017 r.

Cel i miejsce Konkursu

1. Konkurs Open Stage „Metamorfozy” jest zorganizowany w ramach Lubelskiego Festiwalu Piosenki Autorskiej i Poetyckiej im. Jacka Kaczmarskiego „Metamorfozy Sentymentalne”. Ma on na celu popularyzację polskiej piosenki poetyckiej wśród obcokrajowców, oraz wzajemną wymianę doświadczeń w zakresie kultury pomiędzy Polakami a cudzoziemcami.
2. Finał Konkursu odbędzie się w dniu 30.03.2017 r. w Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka” w Lublinie przy ul. Radziszewskiego 16.

Organizatorzy Konkursu

1. Organizatorami są: Stowarzyszenie Absolwentów „Kopernik” w Lublinie we współpracy z Uniwersytetem Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie oraz Akademickim Centrum Kultury UMCS „Chatka Żaka”.
2. Biuro Organizacyjne Festiwalu pełni rolę koordynatora. Kontakt z Biurem w sprawie konkursu jest możliwy przez Dyrektora Festiwalu „Metamorfozy Sentymentalne” Agnieszkę Mądrakiewicz-Stanek, tel.: 696 816 482, e-mail: openstage.metamorfozy@gmail.com

Informacje konkursowe

I. ELIMINACJE DO KONKURSU

1. Do udziału w Konkursie zostaną zakwalifikowane osoby po wstępnych eliminacjach, w czasie których, nadesłane wcześniej nagrania zostaną wysłuchane przez Komisję Kwalifikacyjną.
2. Kwalifikacji do konkursu mogą również dokonywać członkowie Biura Organizacyjnego oraz Jurorzy „Metamorfoz Sentymentalnych”, podczas konkursów i festiwali piosenek

odbywających się w kraju

3. Uczestnicy wykonają dwie piosenki:

I. Piosenka poetycka w języku ojczystym Artysty zgłoszona do udziału w konkursie

II. Polska piosenka wykonana w języku polskim.

4. Obie piosenki muszą być wykonane z akompaniamentem własnym lub akompaniamentem zespołu. Nie dopuszcza się półplaybacku.

5. Przesłanie Karty Zgłoszenia i nagrań na Konkurs jest równoznaczne z akceptacją warunków uczestnictwa i Regulaminu Konkursu.

6. Osoby zakwalifikowane do konkursu wezmą udział w koncercie konkursowym Open Stage „Metamorfozy”.

II. KONCERT KONKURSOWY Open stage „Metamorfozy”

1. W trakcie Koncertu uczestnicy wykonają dwie piosenki (patrz pkt. I.3 Regulaminu)

Uczestnicy są zobowiązani do zaprezentowania podczas koncertu konkursowego utworów podanych w Karcie Zgłoszenia.

2. W trakcie koncertu konkursowego „Open Stage Metamorfozy” nagrodę będzie przyznawało Jury.

3. Uczestnik konkursu ma prawo do próby technicznej wg harmonogramu ustalonego przez Biuro Organizacyjne Festiwalu. Spóźnienie się na próbę jest równoznaczne z rezygnacją z uczestniczenia w niej.

6. Kolejność występu uczestników zostanie ustalona przez Biuro Organizacyjne Festiwalu. Uczestnik proponuje kolejność wykonywanych przez siebie utworów.

7. Laureaci konkursu zobowiązani są do uczestnictwa w Koncercie Laureatów Festiwalu „Metamorfozy Sentymalne” w dniu 1 kwietnia 2017 roku.

8. Uczestnicy konkursu udzielają nieodpłatnej licencji Stowarzyszeniu „Kopernik” na: nagranie, odtwarzanie, wprowadzanie do obrotu, przetwarzanie, publiczne odtwarzanie, w tym utrwalanie i wydawanie na wszystkich nośnikach w czasie nieograniczonym, piosenek prezentowanych w czasie konkursu oraz koncertów towarzyszących.

9. Organizatorzy nie zapewniają uczestnikom konkursu zwrotów kosztów podróży i zakwaterowania podczas trwania Festiwalu.

III. NADSYŁANIE ZGŁOSZEŃ

1. Warunkiem wzięcia udziału w eliminacjach do Konkursu jest przesłanie **do dnia 5 marca 2017 r.** drogą elektroniczną lub pocztową wymaganych dokumentów na następujący adres:

openstage.metamorfozy@gmail.com

2. Wymagane dokumenty:
 - a) prawidłowo wypełniona Karta Zgłoszenia w wersji elektronicznej (do pobrania ze strony: www.metamorfozysentymentalne.pl) w zakładce „OPEN STAGE – konkurs dla cudzoziemców”;
 - b) nagrania dwóch piosenek podanych w Karcie Zgłoszenia w wybranej formie: płyta CD, plik MP3/WAVE lub link na youtube.com (zgodnych z punktem II. niniejszego Regulaminu);
 - c) teksty zgłaszanych piosenek śpiewanych w języku ojczystym Artysty w wersji elektronicznej.

IV. NAGRODY

1. Jury konkursu ocenia oraz decyduje o wysokości i podziale nagród pieniężnych.

V. TERMINARZ KONKURSU

Nadsyłanie zgłoszeń, nagrań i tekstów	do 5 marca 2017 r.
Ogłoszenie na fanpage’u konkursu oraz stronie www.metamorfozysentymentalne.pl listy uczestników zakwalifikowanych do Konkursu	do 15 marca 2017 r.
Koncert Konkursowy ogłoszenie wyników	do 30 marca 2017 r.
Ogłoszenie wyników	do 31 marca 2017
Koncert Laureatów	1 kwietnia 2017 r.

VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Decyzje podjęte przez Jurorów i Biuro Organizacyjne Festiwalu „Metamorfozy Sentymentalne” są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
2. Ostateczna interpretacja niniejszego Regulaminu należy do Biura Organizacyjnego Festiwalu „Metamorfozy Sentymentalne”.